

# LES SCINTILLONS

Du 13 décembre 2024 au 1<sup>er</sup> février 2025

De la tombée de la nuit à 22h

Accès libre et gratuit



Depuis des milliers d'années, à Mantes-la-Jolie, la Lumière se prépare. Elle s'est cachée dans les briques, les parpaings qui forment les murs de vos appartements, vos maisons, vos parkings et vos centres commerciaux. Elle s'est infusée, condensée dans la matière, l'imbibant de son flux aussi doux que le miel. La Lumière a attendu, jour après jour, année après année, pour un jour, jaillir et inonder à nouveau le monde des Hommes. Pour cela, elle est accompagnée d'un peuple intemporel : **les Scintillons**.

Leurs corps sont faits de vibrations et de poussières de lumière pure. Chaque Scintillon est unique et incarne à lui seul une note porteuse d'un message destiné aux Humains. À l'occasion du festival Lueurs de Mantes, la Lumière a décidé de sortir de sa cachette. Avec l'aide de 12 Scintillons volontaires, vous découvrirez les messages qu'ils ont à vous transmettre.



**Pia VIDAL**

**Lyon, France**

**Pia VIDAL** est artiste visuel numérique. Dans son travail, elle explore la complémentarité entre l'art abstrait, figuratif et la création numérique en temps réel. Par l'interaction de ces deux médiums et grâce à diverses imbrications visuelles et paramètres temporels et spatiaux, elle repousse les possibilités graphiques. Ces deux esthétiques opposées se fondent pour créer un nouveau scénario narratif. Maintenant basée au Pôle Pixel à Lyon, **Pia VIDAL** explore l'image animée sous toutes ses facettes.

En 2023 elle participe à la fête des lumières de Lyon avec un mapping sur la gare Saint-Paul « Life before life ». En 2022, elle a collaboré à la création d'un récital « Entrevues » associant musique classique et mapping avec la pianiste Amandine HABIB. Elle a aussi réalisé une fresque monumentale, « L'Éveil », à l'occasion du festival les IRréelS à Villeurbanne. En 2019, la création d'un mapping « Les Yokai » voit le jour pour la fête des lumières d'Épinal. Pia ne cesse d'explorer le potentiel des arts numériques émergeant en l'associant à des disciplines opposées et complémentaires.

**SITE INTERNET :**

[www.piavidal.fr](http://www.piavidal.fr) (<http://www.piavidal.fr>)

<https://www.manteslajolie.fr/ma-ville/decouvrir-mantes-la-jolie-1/lueurs-de-mantes/les-scintillons?>

**RÉSEAUX SOCIAUX** : Facebook :

[pia vidal\(https://www.facebook.com/piavidal.art\)](https://www.facebook.com/piavidal.art)

| Instagram :

[@\\_piavidal\\_\(https://www.instagram.com/\\_piavidal\\_/\)](https://www.instagram.com/_piavidal_/)

| LinkedIn :

[Pia Vidal\(https://www.linkedin.com/in/pia-vidal-69825317a/?originalSubdomain=fr\)](https://www.linkedin.com/in/pia-vidal-69825317a/?originalSubdomain=fr)

| Vimeo :

[Pia Vidal\(https://vimeo.com/piavidal\)](https://vimeo.com/piavidal)