

7# FLOWER POWER

7# FLOWER POWER

Centre Hélène-Touvay

Jeudi, vendredi, samedi et tous les jours pendant les vacances scolaires (sauf 25 décembre et 1^{er} janvier)

De la tombée de la nuit à 22h

Accès libre et gratuit



©Muriel Chaulet

Assemblage de technologie digitale et d'électromécanique, **FLOWER POWER** exploite le principe de la persistance rétinienne. La lumière devient matière, elle forme des éclairs concentriques et des spirales infinies, semblables à des fleurs multicolores. Le dispositif invisible ne laisse apparaître que les traces lumineuses des LED qui finissent par se fondre dans la transparence de la nuit. Avec cette installation, nous proposons une envolée hallucinatoire sans psychotrope. Défendant des valeurs d'amour et de paix, ce projet contemplatif n'a d'autre vocation que d'offrir des fleurs numériques aux spectateurs.



©GenevaLux

Aérosulpture - Jean-Pierre DAVID et Christian THELLIER

La Roque sur Cèze, France

Jean-Pierre DAVID développe avec **Aérosulpture** un projet artistique à base d'hélium et de lumière depuis plus de vingt ans.

Inspirés par la recherche et l'expérimentation d'un système permettant de recréer les anneaux de Saturne, Jean-Pierre DAVID et Christian THELLIER aboutissent à un assemblage de technologie digitale et d'électromécanique qui explore lumière, vitesse et transparence : FLOWEЯ POWEЯ. La lumière devient matière, elle forme des éclairs concentriques et des spirales infinies, semblables à des fleurs numériques multicolores.

SITE INTERNET :

<https://aerosulpture.com>(<https://aerosulpture.com>)

<https://www.manteslajolie.fr/ma-ville/decouvrir-mantes-la-jolie-1/lueurs-de-mantes/7-floweja-poweja?>

RÉSEAUX SOCIAUX : Facebook :

[Aérosulpture \(https://www.facebook.com/aerosculpture\)](https://www.facebook.com/aerosculpture)

| Instagram :

[@aerosculpture \(https://www.instagram.com/aerosculpture/\)](https://www.instagram.com/aerosculpture/)

| LinkedIn : Jean-Pierre David | Vimeo :

[Aérosulpture \(https://vimeo.com/user17164905\)](https://vimeo.com/user17164905)