



URBANISME

CONCOURS EUROPAN : UNE OPPORTUNITÉ POUR RÉINVENTER LE QUARTIER DE GASSICOURT - OCTOBRE 2024

Mantes-la-Jolie vient d'être retenue pour participer au prestigieux concours d'architecture European. Une chance unique de réinventer son territoire.

Publié le 21 octobre 2024

Au cœur de ce projet ambitieux : la friche industrielle **Dunlopillo**, située dans le **quartier de Gassicourt**, autrefois un site dynamique, aujourd'hui en attente de réhabilitation.

Le concours **European**, reconnu pour son approche innovante et son ouverture aux jeunes architectes, invite à repenser l'urbanisme sous l'angle du développement durable, de l'inclusion sociale et de la reconversion des espaces. Dans cette optique, **Mantes-la-Jolie** a choisi de se concentrer sur l'**Entre-Lacs**, une zone enclavée entre la Seine et deux lacs artificiels, le lac de Gassicourt et celui des Pêcheurs, bordée par la friche **Dunlopillo**. Ce périmètre, en manque de dynamisme, a besoin d'un souffle nouveau pour se reconnecter à la ville et à son environnement naturel.

L'étude menée en 2023 par l'architecte et urbaniste **Yves Lion** a révélé le potentiel de cette zone, mettant en lumière la richesse de son patrimoine naturel et industriel. « *En revalorisant ces friches, la Ville espère créer un laboratoire urbain où nature, culture et innovation se rejoignent pour définir la ville de demain. Le projet s'appuie sur une approche durable, respectueuse de l'histoire et des ressources présentes, notamment à travers la réutilisation de matériaux locaux et la préservation de la biodiversité* », explique **Fabien Corbinaud**, adjoint au maire en charge de l'Urbanisme.

Le défi est grand : transformer un ancien site industriel en un espace de vie harmonieux, ouvert sur la nature et les habitants. Grâce à **European**, **Mantes-la-Jolie** ambitionne de reconnecter ce quartier avec son passé ouvrier tout en regardant vers l'avenir.

Le concours **European** pourrait bien être le catalyseur nécessaire pour offrir à Gassicourt un nouvel élan, ancré dans son histoire, mais résolument tourné vers un futur durable et inclusif.