DRONES LIGHT SHOW

Quai des Cordeliers & rue Nationale depuis le pont

Samedi 10 février 2024

À partir de 19h

DRONES LIGHT SHOW

Le dernier spectacle a eu lieu le samedi 10 février 2024 à 19h
Quai des Cordeliers et rue Nationale depuis le pont
Accès libre et gratuit

Nous vous conseillons d'anticiper votre arrivée afin de stationner votre véhicule dans les parkings souterrains du centre-ville et de rejoindre le lieu du spectacle à pieds :

- Parking Interparking Cœur de Mantes – 25 rue Gambetta
- Parking Interparking Normandie – Place Henri-Dunant
- Parking Interparking Hôtel de Ville – Place Saint-Jacques

Un spectacle de drones illuminera le ciel en clotûre de la première édition de Lueurs de Mantes.

Au rythme d'une bande-son composée spécialement par le musicien Maxime Olsson, **200 drones équipés de LED** vous proposeront une expérience immersive unique pendant une quinzaine de minutes.

Le public pourra admirer le spectacle depuis les bords de Seine de Mantes-la-Jolie.

Un rendez-vous à ne pas manquer aux frontières du réel, de la technologie et de l'imaginaire... Lueurs de Mantes vous réserve un dernier moment magique !

***(Re)naissance*, musique originale composée par Maxime Olsson**

La nuit et la lumière, le silence et le son, les basses et les aigus, le rouge et le blanc, l'organique et le synthétique. À travers plusieurs jeux de contrastes complémentaires, je souhaite faire vivre au spectateur l'expérience de la naissance de la lumière, symbole d'un nouvel espoir.

MAXIME OLSSON
Evreux, France

Orchestre symphonique, piano solo ou pièce expérimentale, la musique de Maxime Olsson repose sur la narration visuelle. Chaque composition naît d'une histoire à raconter, où chaque instrument remplit son rôle d'acteur. À travers chacune de ses œuvres, le compositeur propose une expérience intime : ouvrir une porte secrète chez l'auditeur, qui devient réalisateur de son propre film intérieur.

SITE INTERNET :
www.maximeolsson.com/musique(https://fra01.safelinks.protection.outlook.com/?url=http%3A%2F%2Fwww.maximeolsson.com%2Fmusique&data=05%7C02%7CNPONSAR%40manteslajolie.fr%7Ccc41076b0d3b40c209ec08dc1cc657e0%7C97ab2615895b407e9f8f76e38f03946a%7C0%7C0%7C638416885407529774%7CUnknown%7CTWFpbGZsb3d8eyJWIjoiMC4wLjAwMDAiLCJQIjoiV2luMzIiLCJBTiI6Ik1haWwiLCJXVCI6Mn0%3D%7C3000%7C%7C%7C&sdata=0xDdauW6aBnzyCNR%2Fx839G2zwqxDfnqU84NRKknkkww%3D&reserved=0)

RÉSEAUX SOCIAUX :

YouTube :
youtube.com/@maximeolsson

Instagram :
@maximeolsson(https://www.instagram.com/maximeolsson/)

Maxime Olsson compose (Re)naissance, la musique du Drone Light Show

Cela promet d'être un grand moment. Le 10 février prochain, 200 drones viendront éclairer le ciel de Mantes-la-Jolie sur la musique créée par Maxime Olsson.

Renaissance. C'est le thème soufflé à Maxime Olsson, le compositeur de la musique du Drone Light Show, le spectacle de clôture de Lueurs de Mantes qui verra 200 drones éclairer les bords de Seine le soir du 10 février prochain.
" Je voulais que la musique qui va accompagner le show raconte réellement quelque chose. J'ai réfléchi à des symboles, j'ai également beaucoup échangé sur la genèse de Lueurs de Mantes, et nous sommes tombés d'accord sur le thème (Re)naissance. "
Ainsi, Maxime Olsson va répondre à la lumière, puis la lumière à la musique. *" 4 minutes du Drone Light Show existent déjà. Je crée toute la musique. J'ai donc dû m'adapter aux visuels qui avaient été faits et la société Allumée qui travaille sur le show devra ensuite s'adapter à ce que je vais composer. "*

« Je veux illustrer la lumière, mais que tout cela reste accessible et populaire. »

A 37 ans, cet Ebroïcien n'en est pas à son coup d'essai. Photographie, vidéo communication et marketing, développement de contenu artistique et pièces musicales, Maxime Olsson a une approche singulière de la composition musicale.

" Mon approche de la composition est très visuelle. Je m'imagine mon propre scenario, puis je pars photographier. Lorsque je reviens et que je passe devant le piano, bien souvent la musique vient quasi instantanément. "
Cette mécanique très originale s'est imposée à lui. *" J'ai envie de créer mon propre monde. Ce besoin d'images vient peut-être de mon côté cinéaste frustré ?... J'ai toujours eu plus de facilités avec la musique qu'avec le cinéma. Pour réaliser un film, il faut une équipe. J'ai toujours l'impression que le bébé m'échappe à un moment... "*, confie Maxime Olsson.
C'est pourtant le cinéma qui est à l'origine de ses premiers frissons musicaux. *" Dans les premières secondes de Jurassic Park, je suis en extase devant cet accord musical tellement simple mais d'une telle intensité. J'admire cette fusion entre John Williams et Steven Spielberg. "*
Des sons rouges, râpeux, soigneux... Maxime Olsson recherche la perfection afin de *" pouvoir dire le plus de choses avec le moins possible. Je veux illustrer la lumière, mais que tout cela reste accessible et populaire. Je ne suis pas fan de la culture underground et des artistes qui ne créent que pour se faire plaisir à eux. "*
Du monde de la sonorité organique au digital, le Drone Light Show promet déjà d'être un moment dont Mantes-la-Jolie se souviendra. *" Ce qui compte, c'est l'émotion. Le but ultime, c'est que chaque personne soit touchée comme je l'ai été en créant la musique. "*
Verdict le 10 février prochain à 19h.

VOUS AVEZ ADORÉ LA MUSIQUE DU SPECTACLE ?

https://www.manteslajolie.fr/ma-ville/decouvrir-mantes-la-jolie-1/lueurs-de-mantes/drones-light-show?

La musique "**Lueurs**" composée spécialement pour le **Drones Light Show** par **Maxime Olsson** est désormais disponible sur toutes les plateformes :

- YouTube (https://www.youtube.com/watch?v=clm3SX8c_t8)
- Spotify (https://open.spotify.com/intl-fr/track/24TRIRJa5sdkVRVeZXSOAp?si=WrAxeCvfTN23HZIBIUBEcQ&pi=e-Z9QXZzKdRgub&utm_source=facebook&utm_medium=social&utm_campaign=&utm_content=ap_sx7swpal4y&nd=1&dlsi=2454d69893e94cfb)
- Deezer (https://www.deezer.com/fr/track/2658542092?host=0&utm_campaign=clipboard-generic&utm_source=user_sharing&utm_content=track-2658542092&deferredFl=1)